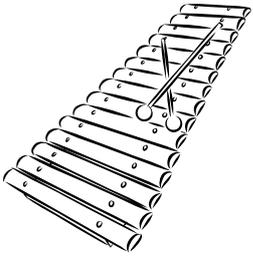


# Musik Kooperation

Nikolaus-Christian-Sander Grundschule  
Winzerkapelle Köndringen seit 2004

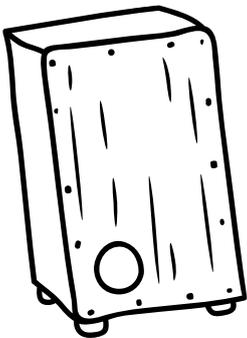


Der Unterricht orientiert sich am Bildungsplan für die Grundschule in Baden-Württemberg. Ziel ist es, den Schülerinnen und Schülern vielfältige rhythmisch-musische Erfahrungen zu ermöglichen und ein musikalisches Bewusstsein zu fördern.



Um dies zu erreichen, beinhaltet die Kooperation folgende sieben Bestandteile/Ziele:

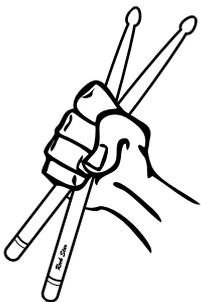
- Singen und Sprechen
- Tanz und Bewegung
- Rhythmus
- Elementares Instrumentalspiel / Musikinstrumentenkunde
- Soziale Kompetenzen
- Notation und Rhythmuslehre
- Sensibilisierung des Gehörs



Inhalte der Rhythmusklasse in allen Jahrgangsstufen:

- Vielfältige Perkussion-Instrumente: Bongos,
- Congas, Cajón, Schlagzeugstöcke
- Einsatz von Kleinperkussion: Shaker, Schellenring, Agogo, Glocken
- Rhythmische und motorische Gruppenspiele
- Gemeinsames Singen & Körperperkussion

## Klasse 1



- **Rhythmische Bewegungsspiele**
- **Einführung in Grundschrifttechniken**
- **Musizieren am Glockenspiel**

# Musik Kooperation

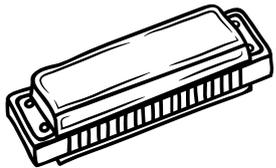
Nikolaus-Christian-Sander Grundschule  
Winzerkapelle Köndringen seit 2004

Der Unterricht orientiert sich am Bildungsplan für die Grundschule in Baden-Württemberg. Ziel ist es, den Schülerinnen und Schülern vielfältige rhythmisch-musische Erfahrungen zu ermöglichen und ein musikalisches Bewusstsein zu fördern.



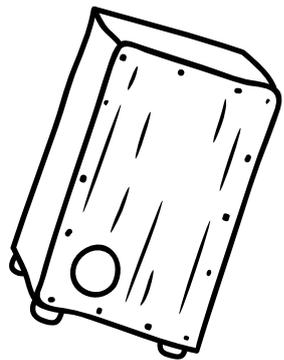
Um dies zu erreichen, beinhaltet die Kooperation folgende sieben Bestandteile/Ziele:

- Singen und Sprechen
- Tanz und Bewegung
- Rhythmus
- Elementares Instrumentalspiel / Musikinstrumentenkunde
- Soziale Kompetenzen
- Notation und Rhythmuslehre
- Sensibilisierung des Gehörs



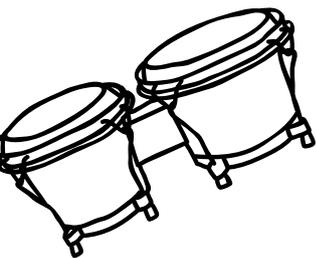
Inhalte der Rhythmusklassse in allen Jahrgangsstufen:

- Vielfältige Perkussion-Instrumente: Bongos,
- Congas, Cajón, Schlagzeugstöcke
- Einsatz von Kleinperkussion: Shaker, Schellenring, Agogo, Glocken
- Rhythmische und motorische Gruppenspiele
- Gemeinsames Singen & Körperperkussion



## Klasse 2

- **Einfaches Ensemblespiel mit Perkussion-Instrumenten**
- **Vertiefung in Körperperkussion & Notenwerte**
- **Einsatz von Bunt-Instrumenten wie: Boomwhackers, Soundbells**
- **Blockflötenvorstellung**



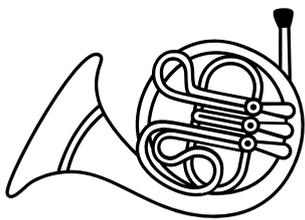
# Musik Kooperation

Nikolaus-Christian-Sander Grundschule  
Winzerkapelle Köndringen seit 2004

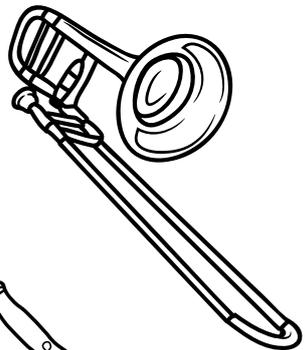


Der Unterricht orientiert sich am Bildungsplan für die Grundschule in Baden-Württemberg. Ziel ist es, den Schülerinnen und Schülern vielfältige rhythmisch-musische Erfahrungen zu ermöglichen und ein musikalisches Bewusstsein zu fördern.

Um dies zu erreichen, beinhaltet die Kooperation folgende sieben Bestandteile/Ziele:

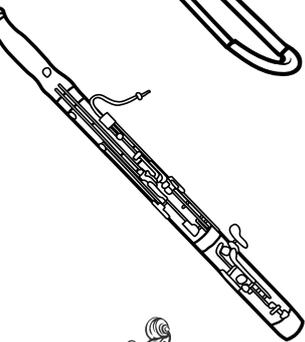


- Singen und Sprechen
- Tanz und Bewegung
- Rhythmus
- Elementares Instrumentalspiel / Musikinstrumentenkunde
- Soziale Kompetenzen
- Notation und Rhythmuslehre
- Sensibilisierung des Gehörs

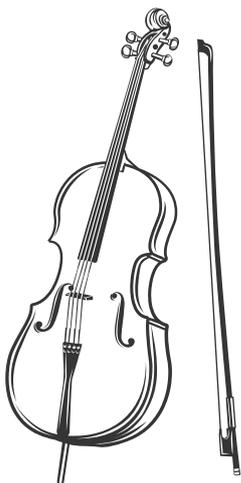


Inhalte der Rhythmusklassse in allen Jahrgangsstufen:

- Vielfältige Perkussion-Instrumente: Bongos,
- Congas, Cajón, Schlagzeugstöcke
- Einsatz von Kleinperkussion: Shaker, Schellenring, Agogo, Glocken
- Rhythmische und motorische Gruppenspiele
- Gemeinsames Singen & Körperperkussion



## Klasse 3



- **Instrumentenkunde & Ausprobieren verschiedener Blas- und Saiteninstrumente**
- **Besuch einer Orchesterprobe und Funktion eines Dirigenten**
- **Musikalisches Klassenarrangement: Lied mit Gesang, Perkussion & Bunt-Instrumenten**

# Musik Kooperation

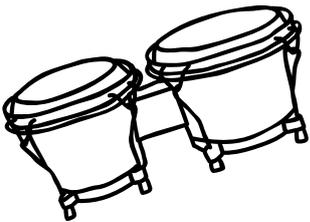
Nikolaus-Christian-Sander Grundschule  
Winzerkapelle Köndringen seit 2004



Der Unterricht orientiert sich am Bildungsplan für die Grundschule in Baden-Württemberg. Ziel ist es, den Schülerinnen und Schülern vielfältige rhythmisch-musische Erfahrungen zu ermöglichen und ein musikalisches Bewusstsein zu fördern.

Um dies zu erreichen, beinhaltet die Kooperation folgende sieben Bestandteile/Ziele:

- Singen und Sprechen
- Tanz und Bewegung
- Rhythmus
- Elementares Instrumentalspiel / Musikinstrumentenkunde
- Soziale Kompetenzen
- Notation und Rhythmuslehre
- Sensibilisierung des Gehörs



Inhalte der Rhythmusklassse in allen Jahrgangsstufen:

- Vielfältige Perkussion-Instrumente: Bongos,
- Congas, Cajón, Schlagzeugstöcke
- Einsatz von Kleinperkussion: Shaker, Schellenring, Agogo, Glocken
- Rhythmische und motorische Gruppenspiele
- Gemeinsames Singen & Körperperkussion

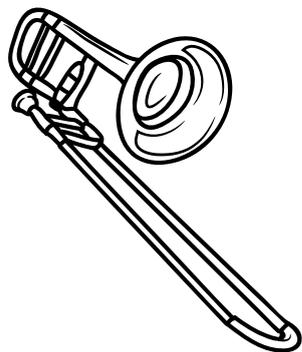
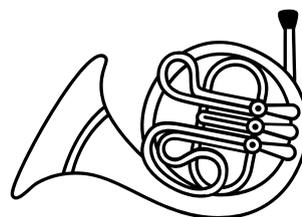
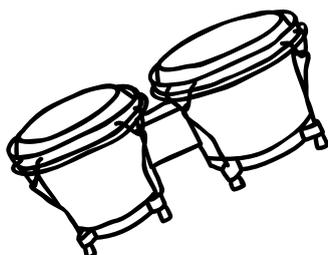
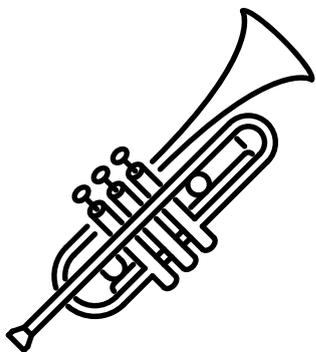
## Klasse 4



- Einführung in Stick-Techniken für Snare Drum
- Erarbeitung eines Perkussion-Ensemble-Arrangements
- Singen von Kanons
- Präsentation der musikalischen Entwicklung aus den 4 Jahren

# Musik Kooperation

Nikolaus-Christian-Sander Grundschule  
Winzerkapelle Köndringen seit 2004



Name

---

---

